

Capsule pour émetteur HF main KSM11



RPW192



RPW194

Le microphone pour émetteur sans fil KSM11 a été spécialement optimisé pour respecter au mieux le timbre et la dynamique des voix des artistes utilisant des systèmes sans fil numériques de dernière génération.

Le monde du live a progressivement adopté la technologie sans fil numérique et Shure a développé spécifiquement la capsule KSM11 pour tirer parti de l'excellente dynamique et de la linéarité remarquable qu'offre cette technologie.

Doté d'une capsule à condensateur cardioïde haut de gamme, le KSM11 possède une réponse polaire constante à toutes les fréquences assurant une réjection hors axe parfaite. Couplée à une technologie de suspension optimum, la réponse uniforme permet d'offrir une signature sonore dans le grave et le médium vraiment naturelle, et des aigus précis sans agressivité.

Points forts

- Capsule statique avec diaphragme 3/4" or
- Composants électroniques haut de gamme pour une dynamique et une réponse transitoire exceptionnelles
- Diagramme polaire cardioïde large très cohérent avec une distorsion de phase minime hors axe
- Réponse dans le bas-médium et le grave très naturelle, Aigus précis sans agressivité
- Suspension de la capsule performante pour pratiquement aucun bruit de manipulation
- Grille en acier trempée avec filtre anti-pop à trois étages
- 2 versions : noire RPW192 - Nickel RPW194

Caractéristiques techniques

Capsule	Statique à électret 3/4"
Directivité	Cardioïde
Réponse en fréquence	50 Hz à 20 kHz
Sensibilité @ 1 kHz	-46,5 dBV - 4,7 mV
Bruit propre	22,5 dB SPL-A
Rapport signal sur bruit	71,5 dB
Niveau SPL Max.	151 dB SPL sous 5V DC
Plage dynamique	128,5 dB sous 5V DC
Matériaux	Corps en aluminium et grille en acier trempé
Dimensions	L 76,3 mm - Ø 48,7 mm
Poids	150 g

